



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЕКАТЕРИНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
Москаленского муниципального района Омской области**

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Екатериновская СОШ»
_____ Наумович Е.Ю.

ПРИНЯТО ПС
«30» августа 2022 г.
Протокол № 1

Приказ № 17
«30» августа 2022 г.
СОГЛАСОВАНО с МО
«30» августа 2022г.
ПШМО № 1



www.togru.ru

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Белая Ладья»
для начинающих
2022-2023 учебный год
количество часов по учебному плану 68

Руководитель: Вагнер Владимир Николаевич

Екатериновка
2022

Планируемые результаты

личностные результаты:

- оценивать значимость и вклад российских шахматистов в развитие международной шахматной школы,
- проявлять общекультурную потребность в интеллектуальном творчестве и в сохранении национальных духовных ценностей,
- развить способность к саморазвитию на основе культурно досуговой деятельности; находить выходы из спорных ситуаций,
- развить этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость,
- готовность к конструированию образа партнера по игре;

познавательные УУД:

- анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать, различать информацию,
- конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно играть фигурами в совокупности и в отдельности,
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы, сравнивать и группировать образцы игровых партий;

регулятивные УУД:

- уметь планировать и согласовывать свои игровые действия,
- уметь четко и логически действовать, анализировать ситуацию и самостоятельно решать элементарные задачи на мат в один ход,
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя,
- обосновывать и осуществлять выбор эффективных способов решения игровых ситуаций;

коммуникативные УУД:

- уметь работать в паре и в команде,
- уметь работать над решением шахматных задач в команде,
- уметь понимать и выполнять роли игрового партнера, игрового соперника,
- уметь принимать правила игры и соблюдать шахматный кодекс;
- уметь создавать коммуникативное высказывание.

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
Раздел 1. Игра в шахматы. Шахматная доска		6
1.1	Вводное занятие. История шахмат. Легендарные шахматисты	2
1.2	Шахматная школа в России. Шахматный кодекс	1
1.3	Шахматная доска. Расстановка шахматных фигур.	1
1.4	Шахматные поля. Горизонтالي, вертикали, диагонали	2
Раздел 2. Шахматные фигуры и начальная позиция. Ходы и		24

взятия шахматных фигур		
2.1	Шахматные правила. Расстановка и ходы шахматных фигур	2
2.2	Ладья. Ходы и взятия шахматной фигуры	2
2.3	Слон. Ходы и взятия шахматной фигуры	2
2.4	Ферзь. Ходы и ценность фигуры в шахматах	2
2.5	Конь. Ходы и ценность фигуры в шахматах	2
2.6	Пешка. Превращение пешки в фигуру	2
2.7	Король. Ходы и ценность фигуры в шахматах	2
2.8	Рокировка. Правила рокировки в шахматах	2
2.9	Ценность фигур. Выгодно - невыгодно	2
2.10	Игра всеми фигурами из начального положения.	2
2.11	Тренировочное занятие. Ходы и взятия фигур.	2
2.12	Шахматная нотация	2
Раздел 3. Цель шахматной партии. Шах и мат.		8
3.1	Король против фигур и пешек. Нападение на короля – шах	2
3.2	Шах и защита от шаха. Вскрытый и двойной шах	2
3.3	Мат как цель игры в шахматы	2
3.4	Разыгрывание учебных партий	2
Раздел 4. Техника матования		20
4.1	Мат. Пат - ничья	2
4.2	Мат двумя ладьями одинокому королю	2
4.3	Мат ферзем и ладьей одинокому королю	2
4.4	Мат ферзем и королем одинокому королю	2
4.5	Два могучих слона. Мат двумя слонами	2
4.6	Партии – миниатюры. Запись шахматной партии.	2
4.7	Шахматный турнир	2
4.8	Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры	2
4.9	Сквозной удар - шампур	2
4.10	Связка	2
Раздел 5. Методы атаки на короля. Игра из начального положения		14
5.1	Спертый мат	2
5.2	Детский мат	2
5.3	Опасная диагональ	2
5.4	Перевес в развитии	2
5.5	Атака на короля. Жертва на f7 (f2)	2
5.6	Атака позиции рокировки	2
5.7	Турнир в шахматном королевстве	2
Итого:		72

Содержание программы

Раздел 1. Игра в шахматы. Шахматная доска

1.1. Вводное занятие. История шахмат. Легендарные шахматисты. *Творческая мастерская социальной рекламы.* Коллективный просмотр видеоролика «Причины, по которым люди играют в шахматы». Обсуждение секретов пользы шахмат для детей разных возрастов и взрослых. Групповая работа с материалами и инструкцией по разработке творческих продуктов для социальной рекламы: аудиореклама шахмат, видеоролик, рекламный плакат. Групповая презентация творческих продуктов, оценка их качества с использованием критериев. Беседа за шахматной доской. Легендарные шахматисты и их

биографии. Международный гроссмейстер и международный арбитр по шахматной композиции Василий Смыслов и его легендарный шахматный клуб «Белая ладья». Анатолий Карпов-двенадцатый Чемпион мира и роль шахматиста в политическом противостоянии между СССР и США в период холодной войны. Александр Алехин- четвертый чемпион мира. Анализ видеотрейлера «Белый снег»: сеанс одновременной игры Александра Алехина с несколькими игроками на 32 досках. Коллективное обсуждение вопроса: какие качества личности легендарного шахматиста отразил режиссер в этом фильме. Королевы шахмат: Нонна Гаприндашвили, Майя Чибурданидзе, их место в мировой культуре шахмат. Норвежский супер-гроссмейстер Магнус Карлсен - король современного шахматного мира, основоположник новой игры. Краткое ознакомление с фрагментом книги Филидора «Пешечная структура». Обсуждение проблемного вопроса: зачем Филидор «открыл» пешки? Коллективное составление рейтинга профессиональных качеств шахматиста.

1.2. Шахматная школа в России. Шахматный кодекс. *Диагностическая беседа* «Что вы знаете о российской шахматной школе». Просмотр и обсуждение видеоролика «История шахматного клуба в России». Постановка и решение проблемной ситуации: для чего в шахматах имеются правила, исключения, дисквалификации, судейство. Подведение итогов: зачем существует шахматный кодекс.

1.3. Шахматная доска. Расстановка шахматных фигур. Знакомство с расположением шахматной доски между игроками. Рассмотрение вариантов изображения шахматного поля (рисунок, таблица, плакат). Выполнение упражнения «Найти, сосчитай и напиши». *Работа в паре:* изучение раздаточного материала по теме «Две армии на шахматной доске: белая и черная». Проведение групповой игры «Ассоциации» («соперники», «противники», «партнеры» в шахматной игре) для обучения расстановке шахматных фигур.

1.4. Шахматные поля. Горизонталы, вертикали, диагонали. *Обсуждение проблемного вопроса:* как используются шахматные понятия («горизонталь», «вертикаль», «треугольник», «диагональ», «цейтнот», «карта» и др.) в различных науках (математика, география и др.). *Работа в парах:* анализ рисунков (таблиц) с изображениями горизонтальной линии, вертикальной линии, диагонали, центра, флангов. Форма центра. Обсуждение в парах результатов анализа рисунков, таблиц. Выполнение дидактического задания «Как осуществляется чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали». Обсуждение вариантов чередования

Раздел 2. Шахматные фигуры и начальная позиция.

Ходы и взятия шахматных фигур.

2.1. Шахматные правила. Расстановка и ходы шахматных фигур. Просмотр учебного видеоролика «Две армии: армия белых и армия черных». Пешка, ладья, слон, ферзь, конь, король — как они ходят и как бьют. Начальная расстановка, отработка правила «Ферзь любит свой цвет, а король — чужой цвет». Выполнение дидактических заданий и упражнений: «Лабиринт», «Побей кусачие пешки», «Поймай фигуру», «Задержи проходные».

2.2. Ладья. Ходы и взятия шахматной фигуры. Просмотр учебного видеоролика «Рассматривание образца хода ладьей». Коллективный анализ ходов: ладья против ладьи; ладья против пешек. Индивидуальная работа с раздаточным материалом: определяем ценность фигуры ладьи в шахматах. Разучивание шахматной позиции: взятие шахматной фигуры. Взаимоконтроль за выполнением упражнения.

2.3. Слон. Ходы и взятия шахматной фигуры. Просмотр учебного видеоролика «Рассматривание образца хода слоном». Коллективный анализ хода слоном. Индивидуальная работа с раздаточным материалом: определяем ценность фигуры слона в шахматах. Разучивание шахматной позиции: взятие шахматной фигуры. Взаимоконтроль за выполнением упражнения. Разучивание партии: слон против слона; слон против ладьи и против пешек. Обмен мнениями между парами о проведении партии игры. Подведение итогов: задай вопрос тренеру (партнеру)

2.4. Ферзь. Ходы и ценность фигуры в шахматах. Просмотр учебного видеоролика «Рассматривание образца хода ферзем». Коллективное обсуждение результатов просмотра. Коллективный анализ схемы (образца) хода ферзя против ферзя, ладьи, слона и пешек. Работа в парах по освоению ходов ферзем. Выполнение упражнения: взятие шахматной фигуры. Взаимоконтроль за выполнением упражнения.

Разучивание партии: ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек. Ведение записи ходов шахматной партии. Обмен мнениями между парами о проведении партии игры. Подведение итогов: задай вопрос тренеру (партнеру).

2.5. Конь. Ходы и ценность фигуры в шахматах. Просмотр учебного видеоролика «Рассматривание образца хода конем». Коллективное обсуждение результатов просмотра. Коллективный анализ схемы (образца) хода: конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух. Работа в парах по освоению ходов конем. Выполнение упражнения: взятие шахматной фигуры. Взаимоконтроль за выполнением упражнения.

Разучивание партии: конь против ферзя, ладьи, слона. Обмен мнениями между парами о проведении партии игры. Подведение итогов: задай вопрос тренеру (партнеру).

2.6. Пешка. Превращение пешки в фигуру. Просмотр учебного видеоролика «Рассматривание ходов пешкой - правило взятия на проходе и правило превращения».

Коллективное обсуждение видеоролика по вопросам: в чем ценность фигуры? Почему пешка является единицей «стоимости»? Согласны ли вы с утверждением: пешка –это душа партии? Разучивание партии: проходные пешки; заблокированные пешки; сдвоенные, связанные и изолированные пешки. Обмен мнениями между парами о проведении партии игры. Подведение итогов: задай вопрос тренеру (партнеру).

2.7. Король. Ходы и ценность фигуры в шахматах. Просмотр учебного видеоролика «Ход конем. Взятие». Коллективное обсуждение видеоролика. Рассматривание с помощью компьютера партии: конь против фигур и пешек.

Разучивание партии «Побей кусачие фигуры», «Поймай черного коня», «Задержи проходные». Обсуждение в парах хода проведения партии. Самооценка обученным умениям с помощью участия в дидактической игре «Лабиринт» («Домик и мухоморы»).

2.8. Рокировка. Правила рокировки в шахматах. Просмотр ролика «Можно или нельзя рокировать?». Коллективное обсуждение вопроса: когда можно рокировать. Рассматривание и анализ с помощью компьютера правил рокировки в шахматах.

Разучивание в парах партий: «поставь мат в один ход», «поставь мат в два хода», «найди сильнейшее продолжение». Самооценка обученным умениям с помощью участия в тестировании.

2.9. Ценность фигур. Выгодно – невыгодно. Составление схемы комбинаций разных видов ценности каждой фигуры. Преобразование схемы комбинации в понятие о выгодном и невыгодном размене. Работа в парах, проведение видеозаписи: «меры веса» шахматных фигур: больше, меньше или равно; сколько стоит пешка, конь, слон, ладья, ферзь; что выгодно побить. Корректировка видеозаписи. Взаимопоказ скорректированной комбинации о ценности фигуры. Оценка комбинаций видов ценности фигур на основе критериев.

2.10. Игра всеми фигурами из начального положения. Составление схемы игры всеми фигурами из начального положения. Просмотр видеоролика «Два хода. Правила составления игры всеми фигурами». Проведение беседы: «Соответствует ли составленная вами схема игры правилам ее разработки?». Доработка или корректировка схемы игры всеми фигурами из начального положения. Обсуждение в парах хода проведения игры.

Разучивание партии: игра всеми фигурами из начального положения. Подведение итогов: что вы узнали о принципах разыгрывания дебюта.

2.11. Тренировочное занятие. Ходы и взятия фигур. Коллективное обсуждение правил ходов и взятия каждой из фигур (на основе анализа аудиозаписи или видеозаписи). Рассматривание рисунков с изображением ходов белопольных и чернопольных слонов, одноцветных и разноцветных слонов.

Разучивание в парах ходов ладейных, коневых, слоновых, ферзевых, королевских пешек. Обучение умениям вести записи ходов пешек. Взаимообмен проведенными записями с их последующей корректировкой.

2.12. Шахматная нотация. Коллективное рассмотрение на шахматной доске вертикалей и горизонталей (с помощью компьютера).

Работа в парах: анализ схемы обозначения вертикалей и горизонталей на шахматной доске. Нанесение «адреса» поля на шахматной доске как места пересечения вертикали и горизонтали. Разучивание в парах шахматной нотации. Обучение умениям проводить шахматную нотацию с помощью соответствующих инструментов.

Раздел 3. Цель шахматной партии. Шах и мат

3.1. Король против фигур и пешек. Нападение на короля – шах. Изучение инструкции (схемы, таблицы) о действиях короля против фигур и пешек. Разучивание в парах партии: двойной удар королем.

Разучивание в парах действий нападения и защиты. Демонстрация разученной партии. Проведение дидактической игры на отработку шахматных действий: «Волшебный сундучок», «Поймай черную фигуру», «Задержи проходные». Групповая рефлексия: как можно осуществить нападение на короля; как можно отразить нападение.

3.2. Шах и защита от шаха. Вскрытый и двойной шах. Анализ шахматной партии: шах различными фигурами. Разбор типовых позиций: три способа защиты от шаха. Составление записи ходов. Выполнение в парах дидактических заданий: «Объяви все возможные шахи», «Укажи все защиты от шаха».

3.3. Мат как цель игры в шахматы. Просмотр видеоролика «Мат как цель игры в шахматы». Обсуждение результатов просмотра. Разбор партии гроссмейстера: постановка мата в один ход. Запись партии, обмен записями. Разыгрывание с партнером учебных позиций: ничья; вечный шах; линейный мат. Анализ комбинации на линейный мат. Коллективная рефлексия: как достичь мата в игре?

3.4. Разыгрывание учебных партий. Коллективная беседа «Как подготовиться к разыгрыванию учебной партии». Чтение инструкции по разыгрыванию дебюта. Составление устного плана проведения блиц-партии. Демонстрация коротких партий. Обсуждение результатов разыгрывания учебных партий.

Раздел 4. Техника матования

4.1. Мат. Пат-ничья. Игровая мастерская. Разбор партии мастера «Пат или не пат?». Решение специально подобранной тематической шахматной позиции патом. Самооценка участия в игровой мастерской. Обсуждение шахматной позиции.

4.2. Мат двумя ладьями одинокому королю. Беседа с показом матования одинокого короля (линейный мат; мат королем и ферзем). Разучивание в парах действий оттеснения короля в угол. Демонстрация разученной партии патовых ловушек. Разыгрывание с партнером учебной позиции: мат в один ход и мат в два хода. Разбор комбинаций матования двумя ладьями одинокого короля. Мат в два хода (анализ простейших случаев).

4.3. Мат ферзем и ладьей одинокому королю. Тренинг. Обучающиеся осваивают технику проведения атаки на короля, лишённого пешечного прикрытия. Коллективное обсуждение значения открытых линий для атаки. Разучивание с партнером партии взаимодействия фигур. Ведение записи игровых действий. Проведение пробной игры.

4.4. Мат ферзем и королем одинокому королю. Тренинг. Обучающиеся осваивают способы постановки мата в один ход ферзем и королем одинокому королю. Коллективное обсуждение значения мата ферзем и королем одинокому королю. Разучивание с партнером партии: мат в один ход. Ведение записи игровых действий. Проведение пробной игры.

4.5. Два могучих слона. Мат двумя слонами. Работа с раздаточным материалом по освоению метода оттеснения короля в угол. Обучение с партнером шахматной партии по выстраиванию оппозиции. Просмотр видеоролика «Сила двух слонов в открытой позиции».

Ведение записи шахматной партии. Демонстрация коротких партий с последующим обсуждением с партнером.

4.6. Партии – миниатюры. Запись шахматной партии. Диалог: что значит быть партнерами, соперниками в шахматной игре? Составление плана ведения записей шахматной партии. Обсуждение вариантов записи шахматной партии. Разыгрывание коротких партий. Рефлексия: стали ли мы партнерами в игре?

4.7. Шахматный турнир. Беседа «Как подготовиться к шахматному турниру». Составление правил турнирного поведения. Разыгрывание коротких партий с последующим обсуждением. Проведение сеанса одновременной игры.

4.8. Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры. Анализ тактического приема «двойной удар различными фигурами и пешкой». Практикум по освоению комбинации: шах с выигрышем фигуры. Рассмотрение примеров применения двойного удара на разных стадиях партии. Ведение записи проведения двойного удара с последующим обсуждением с партнером.

4.9. Сквозной удар-шампур. Анализ тактического приема «сквозной удар». Практикум по отработке одновременного нападения на неприятельские фигуры. Рассмотрение примеров сквозного удара. Самоконтроль за нанесением сквозного удара с последующим обсуждением с партнером.

4.10. Связка. Работа в парах: анализ рисунка обозначения связки полной и неполной. Разучивание с партнером комбинации на тему «Внимание, конь развязался». Тренинг по обучению мату Легаля. Рассуждение совместно с партнером о роли связки в шахматной игре. Выполнение дидактического задания «Выиграй с помощью связки». Демонстрация коротких партий.

Раздел 5. Методы атаки на короля.

Игра из начального положения

5.1. Спертый мат. Разбор примеров старинной комбинации с жертвой ферзя. Анализ причин возникновения комбинаций. Изучение схемы осуществления спертого мата. Разыгрывание с партнером учебных позиций с последующим обсуждением.

5.2. Детский мат. Практикум: обучение методам защиты от детского мата. Анализ причин постановки детского мата. Изучение схемы осуществления детского мата. Разыгрывание с партнером учебных позиций с последующим обсуждением.

5.3. Опасная диагональ. Просмотр видеоролика «Опасная диагональ» с последующим обсуждением. Анализ партии гроссмейстера «Самый короткий мат». Разыгрывание с партнером учебных позиций по нахождению сильнейшего продолжения. Ведение записи шахматной позиции. Коллективная рефлексия: чем опасна диагональ.

5.4. Перевес в развитии. Анализ гроссмейстерских ходов по проведению атаки на застрявшего в центре короля. Рассмотрение записи шахматной позиции гроссмейстера. Обсуждение между партнерами записей шахматных позиций. Разыгрывание с партнером учебной позиции по осуществлению перевеса.

5.5. Атака на короля. Жертва на f7 (f2). Просмотр видеоролика с последующим обсуждением. Анализ гроссмейстерских ходов «Разрушающие жертвы ради атаки на короля». Рассмотрение записи шахматной позиции гроссмейстера.

Практикум по обучению игре в дебюте. Анализ схемы проведения игры «Атака на короля в центре» с последующим обсуждением с партнером. Разыгрывание с партнером учебных позиций: постановка мата в один ход, постановка мата в два хода».

Разучивание с партнером компьютерной комбинации «типовая жертва на Й (Р)». Ведение и анализ записи компьютерной комбинации. Проведение сеанса одновременной игры участниками практикума.

5.6. Атака позиции рокировки. Просмотр записи шахматной позиции атаки рокировки с последующим обсуждением. Анализ ходов опытных шахматистов. Разыгрывание

с партнером учебных позиций атаки рокировки. Проведение сеанса одновременной игры с последующим обсуждением. Самооценка участия в игре.

5.7. Турнир в шахматном королевстве. Повторение правил проведения шахматного турнира.

Турнир. Работа с маршрутными листами. Выбор шахматной партии. Знакомство с соперником. Анализ критериев оценки действий участников турнира. Обсуждение тактических действий участников турнира. Проведение турнирных испытаний, блиц-партий. Подведение итогов: упражнение «Как стать победителем».