



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЕКАТЕРИНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
Москаленского муниципального района Омской области**

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Екатериновская СОШ»
_____ Наумович Е.Ю.

Приказ № 17
«30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО с МО
«30» августа 2023 г.
ПШМО № 1

ПРИНЯТО ПС
«30» августа 2023 г.
Протокол № 1



**Центр образования цифрового
и гуманитарного профилей**

www.kogh.ru

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Шахматы для начинающих»

класс 1 - 5

2023-2024 учебный год

количество часов по учебному плану 34

Руководитель: Вагнер В.Н.

Екатериновка
2022

Направленность программы: общеразвивающая.

Уровень программы: ознакомительный.

Программа составлена на базе «Дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы» Д.А.Давлетова. Данный курс шахмат предназначен для обучения детей от 7-14 лет в течение года по 1 часу в неделю. За это время учащиеся получают основы шахматных знаний, необходимых для успешного ведения игры, и познакомятся с историей возникновения и развития шахмат. Программа направлена на всестороннее развитие личности, расширение круга общения школьников, реализацию способностей детей и построена на основании выводов ведущих педагогов-психологов В.В.Давыдова и Д.Б.Эльконина о возможностях развивающего обучения, которое стимулирует развитие разносторонних интересов и потребности в обучении.

Известно, что шахматы – это не только игра. Они помогают научиться управлять своим поведением, воспитывают самокритичность, организованность, чувство коллективизма, развивают умение самостоятельно принимать решения в сложных ситуациях, положительно влияют на развитие и совершенствование психических процессов и таких качеств, как память, внимание, восприятие, пространственное воображение, логическое мышление.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, воспитанники приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм.

Шахматы могут оказать благоприятное влияние и на общее развитие детей. Безусловно, существует положительная развивающая связь шахмат со школьными предметами, прежде всего с математикой, геометрией, историей, географией, русским и иностранными языками. Например, с такими понятиями, как «центр», «квадрат», «треугольник», «горизонталь» и другими учащиеся познакомятся на уроках шахмат раньше, чем на уроках геометрии. Сама шахматная партия требует умения рассчитывать многочисленные варианты, а этот навык поможет учащемуся решать математические задачи любой сложности.

Шахматное образование включает в себя знакомство с теорией и практикой шахматной игры, развитие мыслительных способностей и интеллектуального потенциала школьников, воспитание у детей навыков волевой регуляции характера и повышение уровня общей образованности детей. Общая образованность – это знания о мире, соединенные с интеллектуальным потенциалом воспитанников: мобильностью и глубиной мышления, наличием творческих способностей, нравственных и эстетических ценностей, уверенности в своих силах и умения преодолевать трудности.

Цель и задачи программы

Используя богатые игровые ресурсы шахмат, на первый план выдвигаются следующие **цели**:

- организовать полноценный досуг учащихся через обучение игре в шахматы;
- заложить основы гармоничного развития детей и расширить их представления об окружающем мире;
- развить личность ребенка и его творческие способности;
- приобщить школьников к общечеловеческим и культурным ценностям, искусству и спорту.

Достигаются указанные цели через решение **следующих задач**.

Обучающие:

- научить детей играть в шахматы;

- дать учащимся теоретические и практические знания по шахматной игре;
- узнать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения;
- способствовать овладению ребятами основ шахматной теории, тактики и техникой расчета вариантов;
- способствовать развитию познавательной самостоятельности и научить работе с шахматной литературой;
- изучение детьми способов реализации достигнутого материального и позиционного перевеса в окончаниях, методов шахматной борьбы за ничью в худших условиях.

Воспитывающие:

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом;
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное;
- планировать свою деятельность, работать самостоятельно;
- научить уважать соперника.

Развивающие:

- развивать образное и ассоциативное мышление;
- обеспечить эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие;
- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире;
- организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы;
- развивать способность к самооценке и самоконтролю;
- расширить кругозор ребенка.

Основными разделами курса на каждом году обучения являются темы: дебют, эндшпиль, тактика, стратегия, история и решение задач. В первый год изучаются правила игры в шахматы, темы по матованию одинокого короля и пешечный эндшпиль. А также закладываются и создаются основы для получения первоначальных навыков чтения, изучения иностранных языков, пространственного мышления.

На втором году обучения происходит первичное ознакомление школьников с такими основами шахмат, как тактика, дебют, чемпионы мира. Продолжается изучение эндшпиля и решение задач.

При обучении детей шахматам их знания должны пополняться и элементарными сведениями исторического характера. В курсе не ставится задача подробного изучения творчества шахматистов, а предполагает лишь первое знакомство с лучшими представителями этой древней игры. Самостоятельные экскурсии в мир шахматной истории формируют и развивают у младших школьников навык чтения.

Группы формируются по **возрастным категориям**.

Для лучшего усвоения материала занятия могут проводиться как по группам, так и по подгруппам.

1. Групповые занятия.

- рассказ: теоретические вопросы объясняет педагог;
- тактика: закрепление пройденного материала детьми в игровой форме.

2. Занятия по подгруппам.

Проводится разбор только что сыгранной партии, при этом остальные учащиеся еще продолжают игру.

3. Индивидуальная работа.

- работа с заданиями по тактике;
- работа с дебютными справочниками;
- работа с литературой во время занятия (с помощью педагога или самостоятельно);
- тренировочные партии с преподавателем;

- разбор сыгранной партии.

Формы работы

Процесс обучения учащихся заключается в комплексном освоении теоретического и практического материала. Для более глубокого усвоения теоретической части проводятся практические занятия, соревнования, индивидуальное изучение материалов.

1. Тренировочные партии или турниры.
2. Сеансы одновременной игры против тренера или других более сильных шахматистов.
3. Конкурс решения задач или комбинаций сочетает в себе два элемента: соревновательный и обучающий, являясь следующим звеном между обычным теоретическим занятием и турнирной шахматной партией.
4. Шахматные партии с консультацией: одна группа учащихся играет против другой, имея право совещаться по поводу выбора хода.

Планируемые результаты освоения программы

должны знать:

- шахматные термины: поля, горизонтали, вертикали, диагонали, центр, и др.;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, король, ферзь, конь, пешка;
- ходы: шах и рокировка, и т.д.
- цель игры: мат, пат, ничья;
- названия и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита;
- некоторые исторические сведения о чемпионах мира по шахматам;
- приемы и способы решения задач;
- простейшие тактические удары;
- правила укороченной игры на время.

должны уметь:

- правильно называть фигуры, поля и расставлять фигуры на доске;
- правильно размещать доску и расставлять фигуры на ней;
- играть без нарушения правил.
- записывать шахматную партию до 20-го хода;
- проводить рокировку,
- ставить мат в 2 хода;
- видеть тактические удары.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

1. Вводное занятие. Волшебный мир шахмат.

- Поведение на занятиях, и при проведении соревнований. Легенды о происхождении шахмат. (видео материал).

2. Шахматная доска.

- Шахматная доска. Правильное расположение шахматной доски, количество белых и черных клеток .

3. Шахматная нотация.

Горизонтали, вертикали, центр-горка, край и угол. Фигуры и пешки. Определение «адреса» «каждого поля».

4. Шахматные фигуры.

- Название фигур.

5. Начальное положение.

- Расстановка фигур в начальной позиции.

6. Пешка.

- сколько пешек на доске, как ходит и бьёт пешка.

7. Пешка. (Продолжение).

- Правило взятия на проходе. Правило превращения пешки. Блокирование пешки. Сдвоение, связывание и изолирование пешки.

8. Ладья.

- Ход ладьёй. Взятие.

9. Ладья против ладьи, ладья против пешек.

- Повторить как ходит и бьёт ладья. Свойства ладьи в двухсторонней игре.

10. Слон.

- Ход слоном. Взятие.

11. Слон против слона, ладьи и пешек.

- Повторить как ходит и бьёт слон. Боевые характеристики слона.

12. Ферзь.

- Ход ферзём. Взятие.

13. Ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек.

- Повторить как ходит и бьёт ферзь. Боевые характеристики ферзя.

14. Конь.

- Ход конём. Взятие.

15. Конь против фигур и пешек.

- Повторить как ходит и бьёт конь. Боевые характеристики коня.

16. Ценность фигур. Выгодно - невыгодно.

- Пешка – «мера веса» шахматные фигуры. Сколько пешек «везят» (или стоят) конь, слон, ладья, и ферзь. Понятия о выгодном и невыгодном размене.

17. Король.

- Ход королём. Взятие.

18. Король против фигур и пешек.

- Повторить как ходит и бьёт король. Как проявляет себя король в борьбе против неприятельских фигур и пешек.

19. Нападение на короля-шах.

- Повторение и обобщение. Что такое шах. Шах различными фигурами и пешками. Три способа защиты от шаха.

20. Вскрытый шах и двойной шах.

- Ввести понятия - Открытый шах. Двойной шах.

21. Мат как цель игры в шахматы.

- Как матуют пешка, ладья, слон и ферзь.

22. Особый ход-рокировка.

- Рокировка на королевском и на ферзевом фланге (длинная и короткая рокировка).

23. Мат в один ход-более сложные случаи.

- Дидактические занятия «Поставить мат в один ход».

24. Ничья. Пат, вечный шах.

- Разновидности ничьей. Вечный шах. Отличие пата от мата.

25. Линейный мат, мат в 2 хода.

- Матование двумя ладьями одинокого короля.

26. Мат королём и ферзём.

- Метод оттеснения короля в угол. Патовые ловушки.

27. Двойной удар, шах с выигрышем фигуры.

- Двойной удар пешкой, слоном, ладьёй, ферзём и конём. Шах с выигрышем фигуры.

28. Связка.

- Полная и неполная связка. Давление на связку.

29. Спёртый мат.

- Старинная комбинация с жертвой ферзя.

30. Детский мат.

- Как защититься от детского мата. Мат в 1 ход. Мат в 2 хода.

31. Опасная диагональ.

- Ввести понятие «опасная диагональ». Разобрать самую короткую партию.

32. Перевес в развитии.

- Атака на застрявшего в центре короля.

33. Атака на короля, жертва на f7 (f2).

- Найти сильнейшее продолжение. Типовая жертва на f7 (f2).

34. Атака позиции рокировки ответы к шахматной тетради Учебно-тематический план 2 год**Учебно-тематический план 1 года обучения**

№ п/п	Названия разделов	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1-модуль					
1	Вводное занятие. Волшебный мир шахмат.	1	1	0	
2	Шахматная доска.	1	0	1	Наблюдение
3	Шахматная нотация.	1	1	0	
4	Шахматные фигуры.	1	0	1	

5	Начальное положение.	1	0	1	
6	Пешка.	1	0	1	
7	Пешка (продолжение)	1	1	0	
8	Ладья.	1	0	1	
9	Ладья против ладьи, ладья против пешек.	1	0	1	
10	Слон.	1	0	1	
11	Слон против слона, ладьи и пешек.	1	0	1	
12	Ферзь.	1	0	1	
13	Ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек.	1	0	1	
14	Конь.	1	0	1	
15	Конь против фигур и пешек.	1	0	1	
16	Ценность фигур. Выгодно - невыгодно.	1	1	0	
17	Король.	1	0	1	
18	Король против фигур и пешек.	1	0	1	
19	Нападение на короля-шах.	1	0	1	
20	Вскрытый шах и двойной шах.	1	0	1	
21	Мат как цель игры в шахматы.	1	0	1	
22	Особый ход-рокировка.	1	0	1	
23	Мат в один ход-более сложные случаи.	1	0	1	
24	Ничья. Пат, вечный шах.	1	0	1	
25	Линейный мат, мат в 2 хода.	1	0	1	
26	Мат королём и ферзём.	1	0	1	
27	Двойной удар, шах с выигрышем фигуры.	1	0	1	
28	Связка.	1	0	1	
29	Спёртый мат.	1	0	1	

30	Детский мат.	1	0	1	
31	Опасная диагональ.	1	0	1	
32	Перевес в развитии.	1	0	1	
33	Атака на короля, жертва на f7 (f2).	1	0	1	
34	Атака позиции рокировки ответы к шахматной тетради.	1	0	1	
	ИТОГО	34	4	30	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

1. Двойной удар пешкой, слоном, ладьёй

Одновременное нападение на две неприятельские фигуры пешкой.

2. Двойной удар ферзём

Одновременное нападение на две неприятельские фигуры ферзём.

3. Двойной удар конём-вилка

Одновременное нападение конём на две неприятельские фигуры.

4. Сквозной удар-шампур

Тактический приём как разновидность одновременного нападения на две неприятельские фигуры.

5. Связка

Полная и не полная связка, давление на связку. Роль связки в шахматах.

6. Защита от связки

Различные методы защиты от связки.

7. Мат по линеечке

Линейный мат. Мат по восьмой (первой горизонтали.)

8. Мат королём и ладьёй

Метод оттеснения короля в угол. Оппозиция. Выжидательный ход. Патовые ловушки.

9. Голый король

Атака на короля, лишённого пешечного прикрытия. Значение открытых линий для атаки. Взаимодействие фигур.

10. Взлом

Жертва материала ради пешечного-фигурного прикрытия неприятельского короля. Открытие линии для атаки, Взаимодействие фигур.

11. Два могучих слона

Мат двумя слонами. Метод оттеснения короля в угол. Патовые ловушки. Сила двух слонов в открытой позиции, их взаимодействие.

12. Завлечение

Тактический приём «Завлечение». Комбинации на завлечение в сочетании с другими тактическими приёмами.

13. Отвлечение

Тактический приём «Отвлечение». Комбинации на отвлечение в сочетании с другими тактическими приёмами.

14. Перегрузка

Тактический приём «Перегрузка». Комбинации на перегрузку в сочетании с другими тактическими приёмами.

15. Дебют-слабый пункт f7 (f12)

Самый слабый пункт в начальной позиции. Опасная диагональ. Два основных правила разыгрывания дебюта.

16. Дебют-перевес в развитии

Учебные партии на использование перевеса в развитии (Морфи-консультанты, атака Греко и др.).

17. Проверь себя

Повторение программного материала первого полугодия.

18. Вскрытое нападение

Тактический прием «Вскрытое нападение». Вскрытый шах как разновидность вскрытого нападения. Комбинации на вскрытое нападение в сочетании с другими тактическими приёмами.

19. Промежуточный ход

Тактический прием «Промежуточный ход». Промежуточный шах. Лишний темп, запасной темп. Значение промежуточного хода при проведении различных комбинаций.

20. Уничтожение защиты, перекрытие

Тактические приемы «Уничтожение защиты, перекрытие». Комбинации на уничтожение защиты, перекрытие в сочетании с другими тактическими приёмами.

21. Проходные пешки

Пешки на пороге превращения. Отвлечение блокирующей фигуры. Комбинации на проведение пешек в ферзи в сочетании с другими тактическими приёмами.

22. Прорыв

Типовые комбинации на прорыв в пешечном, коневом и других видах Эндшпиля. Жертва ради проведения пешки в ферзи. Комбинации на пешечный прорыв в сочетании с другими тактическими приёмами.

23. Проведение пешки в ферзи

Базовые сведения об эндшпиле «Король и пешка против короля». Оппозиция.

24. Правило квадрата отталкивание плечом

Квадрат проходной пешки. Помехи на пути короля. Блуждающий квадрат, или «штаны». Метод отталкивания плечом.

25. Реализация лишней пешки

Составление плана игры в окончании. Понятие об отдалённой проходной пешке. Защищённая проходная. Понятие об активном и пассивном короле.

26. Переход в пешечный эндшпиль

Размен всех фигур как один из методов реализации материального и / или позиционного перевеса. Техника расчёта вариантов. Отложенный размен.

27. Комбинации на вечный шах

Упорство в защите худших позиций как неперемное условие для шахматного роста. Жертва материала ради достижения вечного шаха. Комбинации на вечный шах в сочетании с другими тактическими приёмами.

28. Патовые комбинации

Шахматные «Поддавки». Бешеная ладья. Бешеный ферзь. Комбинации на пат в сочетании с другими тактическими приёмами.

29. Западня

«Техника безопасности» для фигур. Ограничение подвижности фигуры. Атака на малоподвижную и неподвижную фигуру.

30. Западня для ферзя

Преждевременный выход ферзя в игру, погоня за выигрышем материала, «пешкоство» в дебюте.

31. Западня для короля

Спёртый мат(повторение). Атака на малоподвижного и неподвижного короля. Типовые матовые конструкции.

32.Королевский гамбит

Понятие о теории дебютов. Гамбит. Плюсы и минусы королевского гамбита.

33. Центральный и северный гамбиты

Жертва одной или двух пешек в дебюте за инициативу. Плюсы и минусы центрального и северного гамбитов.

34. Проверь себя

Повторение основных сведений, полученных детьми во время второго года обучения шахматам.

Учебно-тематический план 2 года обучения

№ п/п	Названия разделов	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1-модуль					
1	Двойной удар пешкой, слоном, ладьёй	1	1	0	
2	Двойной удар ферзём	1	0	1	Наблюдение
3	Двойной удар конём-вилка	1	1	0	
4	Сквозной удар-шампур	1	0	1	
5	Связка	1	0	1	
6	Защита от связки	1	0	1	
7	Мат по линеечке	1	1	0	
8	Мат королём и ладьёй	1	0	1	
9	Голый король	1	0	1	
10	Взлом	1	0	1	
11	Два могучих слона	1	0	1	
12	Завлечение	1	0	1	
13	Отвлечение	1	0	1	
14	Перегрузка	1	0	1	
15	Дебют-слабый пункт f7 (f12)	1	0	1	
16	Дебют-перевес в развитии	1	1	0	
17	Проверь себя	1	0	1	
18	Вскрытое нападение	1	0	1	
19	Промежуточный ход	1	0	1	

20	Уничтожение защиты, перекрытие	1	0	1	
21	Прохождение пешки	1	0	1	
22	Прорыв	1	0	1	
23	Проведение пешки в ферзи	1	0	1	
24	Правило квадрата отталкивание плечом	1	0	1	
25	Реализация лишней пешки	1	0	1	
26	Переход в пешечный эндшпиль	1	0	1	
27	Комбинации на вечный шах	1	0	1	
28	Патовые комбинации	1	0	1	
29	Западня	1	0	1	
30	Западня для короля	1	0	1	
31	Королевский гамбит	1	0	1	
32	Центральный и северный гамбиты	1	0	1	
33	Проверь себя	1	0	1	
34	Проверь себя	1	0	1	
	ИТОГО	34	4	30	

Методическое обеспечение программы

Программа предполагает использование следующих **методик обучения**:

- методика индивидуального обучения (обуславливает особый подход к каждому учащемуся);
- методика проблемного обучения (поиск самостоятельных решений в освоении теории, техники и приемов в шахматах);
- методика дифференциального обучения (предполагает разную сложность заданий по одной теме в зависимости от способностей учащихся).

Основываясь на принципах систематичности и последовательности, доступности и наглядности, сознательности и активности, можно выделить следующие **методы обучения**:

- словесный – беседа, рассказ, дискуссия;
- наглядный – позволяет использовать разнообразные дидактические материалы (использование видео материала, демонстрация на магнитной доске);
- игровой – предусматривает создание игровой ситуации на уроке и ее разрешение.

Условия реализации программы

Условиями для успешной реализации программы является правильное **формирование групп учащихся** с учетом физиологических, психологических и возрастных

особенностей, а также **квалификация педагога** и соответствующий **уровень материально-технического обеспечения**.

Место и оборудование для занятий

- светлое помещение площадью 40 кв. м с большими окнами,
- наличие дополнительного освещения для вечерних занятий,
- удобные столы и стулья,
- компьютер с экраном,
- шкаф для хранения шахмат, часов, книг и бланков,
- демонстрационная шахматная доска,
- шахматы и доски,
- шахматные часы.

Формы и виды контроля

В процессе практической работы используются следующие способы отслеживания результатов:

- просмотр и исправление ошибок педагогом,
- оценка качества выполненного задания,
- участие и занятые места в турнирах.

Оценка деятельности

- похвала и поощрение – положительные вербальные подкрепления способствуют выработке интереса к шахматам в целом;
- личные и командные турниры и соревнования являются ведущим способом оценки спортивной деятельности как таковой.

Методы диагностики

результатов на разных этапах изучения программы

Поскольку шахматы по своей природе являются игрой с конечным и совершенно определенным результатом (выигрыш, проигрыш, ничья), основным критерием результативности и освоения материала является успешная игра.

Методы диагностики результатов:

- разбор партий учащихся (не имеет количественных критериев, но может показать уровень усвоения любого раздела программы любым воспитанником, так как демонстрирует общий уровень понимания игры);

На начальном этапе преобладает **репродуктивный метод**. Он применяется при обучении детей

- правилам игры,
- элементарной технике реализации перевеса.

В первом случае объясняются правила игры, во втором – алгоритмы выигрыша в эндшпилях.

В дальнейшем репродуктивный метод резко теряет свою значимость, так как он практически неприменим для изучения более сложных вопросов. Во время игры и при решении задач необходимо постоянно учитывать конкретные способности позиции, что не позволяет играть по жесткой схеме.

Большое значение приобретают общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, но их конкретная реализация является объектом творчества учащегося. Основным методом становится **продуктивный**. Для того, чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся должен овладеть тактическим арсеналом шахмат.

Происходит формирование следующего алгоритма мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчет – ход.

Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении детьми дебютов и основ позиционной игры, особенно – типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является научно-поисковый. Практика показывает, что наиболее эффективным изучение дебютной теории становится в том случае, если большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно. Естественно, что сразу добиться этого невозможно. Проведение тематических турниров по различным дебютам и разбор партий позволяют научить школьника основным способам изучения начала шахматной партии.

И, наконец, **метод проблемного обучения** используется на всех этапах программы, особенно при рассмотрении различий между отдельными школами игры. Дело в том, что, с точки зрения разных направлений шахматной мысли, один и тот же ход, план, дебютная система могут быть одновременно правильными и неправильными, хорошими и плохими. Разбор партий мастеров различных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре, отказаться от ложных ценностей, порой, переступить через себя и понять, что неизменных законов в игре нет, а есть творчество, есть прекрасный мир идей.

Методы коррекции

Учитывая, что становление ряда личностных характеристик ребенка происходит в спортивных шахматных состязаниях, за основу метода коррекции было принято формирование у воспитанника адекватного отношения к поражению. Ведь проигранная партия может восприниматься юным шахматистом по-разному в зависимости от ситуации и вызывать различную реакцию.

Методы коррекции обучения шахматной игре придуманы уже давно, удачно опробованы и представлены в таблице.

Ситуации	Методы коррекции
1. Ребенок нерешителен, подолгу думает над ходом, боясь допустить ошибку, и, как следствие, попадает в цейтнот.	Воспитанник играет тренировочные партии, в которых тренер обращает внимание не на результат, а на время, затраченное на обдумывание хода.
2. Юный шахматист играет слишком осторожно и пассивно.	Учащемуся дается возможность сыграть в турнире с более слабыми соперниками (при этом результаты турнира не будут иметь для ребенка отрицательных последствий даже при большом числе поражений).
3. Обучающийся допускает грубые ошибки от переутомления в конце игры.	Вместе с воспитанником вырабатывается соответствующий его возможностям ритм игры. Обозначается возможное время для отдыха во время партии (например, когда над ходом думает соперник).

Естественно, эта таблица не может, да и не должна рассматривать все возможные проблемы детей. Она просто характеризует метод принижения роли спорта в шахматах

(пусть в ущерб качеству игры на каком-то этапе) для выработки новых качеств в ребенке, которые потом обеспечат его шахматный рост и создание более комфортных условий для занятий.

Список литературы

Основная (для учащихся)

1. Д. Давлетов, В. Костров, «Шахматы для детей и родителей», СПб, «Книжный мир», 1996 г.
2. В. Костров, Н. Яковлев, «Шахматы для детей и родителей», СПб, 1997 г. Для шахматистов 2-3 разряда.
3. В. Костров, Рожков, «100 шахматных заданий (мат в 1 ход)», СПб, 1996 г.
4. В. Костров, Рожков, «100 шахматных заданий (мат в 2 хода)», СПб, 1997 г.
5. Д. Давлетов, В. Костров, «Эта книга научит играть в шахматы детей и родителей», СПб, «Ювента», 2001 г.
6. Д. Давлетов, В. Костров, «626 шахматных задач. Решебник», СПб, «Литера», 2003 г.
7. Д. Давлетов, В. Костров, «Уроки шахмат», М., «Астрель», 2006 г.
8. В. Барский, «Карвин в Шахматном лесу», М., ООО «Дайв», 2008 г.

Дополнительная (для учителя)

1. Алехин А.А. На пути к высшим шахматным достижениям. – М.: ФиС, 1991.
2. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 3-4-го разряда. – М.: Изд-во Всероссийского шахматного клуба, 1969.
3. В. Костров, «Занимательные шахматы. Нескучный учебник.», СПб, «Тригон», 1997.
4. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 1-го разряда. – М.: Изд-во Всероссийского шахматного клуба, 1974.
5. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 2-го разряда. – М.: Изд-во Всероссийского шахматного клуба, 1971.
6. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры, - Минск: МП Бесядзь, 1997.
7. Котов А.А. Шахматное наследие Алехина. – М.: ФиС, 1982.
8. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М., 1980.
9. Лисицин Г.М. Стратегия и тактика шахматного искусства. – Л.: Лениздат, 1953.
10. Нейштадт Я.И. По следам дебютных катастроф. – М.: ФиС, 1979.
11. Портиш Л., Шаркози Б. 600 окончаний. – М., 1979.
12. Теория и практика шахматной игры. Под ред. Я.Б.Эстрина. – М.: Высшая школа, 1984.